

CICLO DE CONFERENCIAS

UNS

DISCURSOS, SABERES Y PRÁCTICAS ESTÉTICAS DESDE LA ARGENTINA

Organización: Jörg Dünne y Monika Raič, Humboldt-Universität zu Berlin

en el marco del programa ISAP con la Universidad Nacional de La Plata,
con el apoyo del DAAD y en cooperación con el Ibero-Amerikanisches Institut,
el Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin y las universidades de Bielefeld y Wuppertal

CONFERENCIAS VÍA ZOOM: <https://hu-berlin.zoom.us/j/64983407309>

JUEVES 16-18 HS (ALEMANIA) | 12-14 HS (ARGENTINA)

- 
- 12/11/2020** **Jörg Dünne / Monika Raič** (HU Berlin)
Bienvenida e introducción
 - 19/11/2020** **Alejandro Gasel** (Univ. Nacional de la Patagonia Austral)
Disputas estatales y agenciamientos en torno a la imaginación de la Patagonia. Santa Cruz, 2003-2020
moderación: Matei Chihai (Univ. Wuppertal)
 - 26/11/2020** **Laura Juárez** (Univ. Nacional de La Plata)
Imaginarios, transferencias y cruces discursivos en la prensa cultural Argentina. El caso de la revista femenina *El Hogar* en la década de 1930
moderación: Monika Raič (HU Berlin)
 - 3/12/2020** **Gloria Chicote** (Univ. Nacional de La Plata)
Migraciones y modernización: reconfiguración de la cultura popular argentina en las primeras décadas del siglo XX
moderación: Barbara Göbel (IAI)
 - 10/12/2020** **Maristella Svampa** (Univ. Nacional de La Plata)
Pandemia, neoextractivismo y crisis socioecológica en América Latina
moderación: Jörg Dünne (HU Berlin)
horario especial: jueves 15-17 hs (DE) | 11-13 hs (AR)
 - 17/12/2020** **Sergio Raimondi** (Univ. Nacional del Sur)
Geopolítica y reescritura: la poesía de Leónidas Lamborghini
moderación: Susanne Klengel (FU Berlin)
 - 14/1/2021** **Fernando Williams / Kirsten Kramer**
(Univ. Nacional de La Plata / Bielefeld)
Naturaleza, Paisaje y Antropoceno: representaciones culturales en el Cono Sur

Para más información: <http://sur.dispositio.de/>

Contacto: Monika Raič | monika.raic@hu-berlin.de
Institut für Romanistik de la HU Berlin

DAAD



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

